

ихъ патетическихъ воученій: «Бойтесь непроявленныхъ людей!» «Бросьте въ мусорную яму всѣ мысли и идеи!» «Продумайте, оформите эти идеи, носящіяся въ воздухѣ, свяжите ихъ въстройную систему! Знайте твердо: третьяго памъ, Россіи, не дано. Либо Сталинскій національ-коммунизмъ, либо — національная имперія, цезаризмъ!»

Цезаризмъ! Цезаризмъ! Вторая книжка наполнена этимъ моленіемъ о Цезарѣ. Какъ не вспомнить дѣдушку Крылова:

Вотъ пуще прежняго и кваканье, и стонъ,
Чтобъ имъ Юпитеръ снова
Пожаловалъ царя иного.
Вамъ данъ былъ царь, — такъ тотъ былъ слишкомъ тихъ;
Вы взбунтовались въ вашей лужѣ;
Другой вамъ данъ, — такъ этотъ очень лихъ;
Живите-жъ съ віямъ, чтобы не было вамъ хуже!

Правильный совѣтъ...

Ек. Кускова.

«Утвержденія». — Кн. I февраль 1931, кн. II августъ 1931.

«Органъ объединенія пореволюціонныхъ теченій» — таковъ подзаголовокъ выходящаго съ начала этого года въ Парижѣ новаго журнала, посвященнаго проблемамъ міросозерцанія и политики.

Среди сотрудниковъ «Утвержденій» преобладаютъ авторы еще до сихъ порь мало или вовсе не печатавшіеся, знакомые скорѣе узкому кругу поѣтителей парижскихъ собесѣданій, чѣмъ широкой публикѣ, — Ширинскій-Шихматовъ, Меньшиковъ, Баранецкій и др. Есть однако иѣсколько всѣмъ извѣстныхъ имень, — правда, въ довольно неожиданномъ сочетаніи: Н. А. Бердяевъ, — Е. Д. Кускова, — Н. С. Тимашевъ, — Ф. А. Степунъ. Сотрудничаетъ въ журналѣ, наконецъ, и небезызвѣстный г. Дмитріевскій, вчерашній большевицкій сановникъ.

Кто же объединяетъ это пестрое общество? Составъ редакцій, къ сожалѣнію, не обозначенъ. Быть можетъ, «духовными отчємъ» нового журнала надо считать Н. А. Бердяева, такъ какъ обѣ книжки начинаются его «Открытыми письмами къ пореволюціонной молодежи», и замѣтное влияніе идеи Бердяева, главнымъ образомъ, его «Нового Средневѣковья», сказывается на большинствѣ остальныхъ статей? Но анонимной «редколлегіи» принадлежать лишь два краткихъ редакціонныхъ заявленія да примѣчанія къ отдѣльнымъ статьямъ.

Цѣль журнала — «объединеніе пореволюціонной молодежи и той части эмиграціи, которая въ тяжкомъ опыте обрѣла новое сознаніе», — объединеніе сначала литературное, съ перспективой въ дальнѣйшемъ стать и организационными. Страницы журнала предоставлены поэтому «нашимъ передовыми мыслителямъ» съ одной стороны и «пореволюціонно-мыслящей молодежи» съ другой. Изъ рядовъ этой

послѣдней и вышли зачинатели «Утверждений». Больѣе того, оказывается, что и въ финансовоомъ отношеніи журналъ существуетъ «исключительно на трудовые ежемѣсячные взносы его сотрудниковъ и друзей», изъ коихъ многіе зарабатываютъ свой хлѣбъ тяжелымъ физическимъ трудомъ: заявленіе, свидѣтельствующее, если его понимать *à la Lettre*, о высокомъ душевномъ подъемѣ и жертвенности участниковъ «содружества».

Эти редакціонныя разыясненія обназываютъ отнесись съ особымъ доброжелательствомъ и сочувствіемъ къ литературному начинанію трудовой эмигрантской молодежи. Для насъ, уходящаго съ жизненной сцены поколѣнія, нѣть перспективы болѣе трагической и страшной, какъ исчезнуть, не оставивъ свѣжей культурной смыслины себѣ. И насъ не пугаетъ, что молодежь такъ подчеркнуто обращена душой впередъ, въ «спореволюціонное» будущее Россіи, что она ищетъ непремѣнно «новаго» сознанія, — тѣль лучше! Значить, она дѣйствительно молода; а кто же, съ другой стороны, станетъ отрицать, что старыя основы интеллигентскаго сознанія неотложно требуютъ весьма серьезнаго пересмотра?

Правда, ожиданіе свѣжихъ идей, новаго слова сразу же расхолаживается послѣ разыясненія редакціи, какія именно эмигрантскія течения она считаетъ «спореволюціонными»: увы, это все тѣ же старые знакомцы, — жестоко себя скомпрометировавшее евразійство и его разновидность националь-максимализмъ, затѣмъ «устряловцы», давшіе, какъ извѣстно, идеологическое обоснованіе смѣновѣховству; новыми являются только никому до сего времени неизѣдомые « neo-народники » и уже вовсе таинственные « бѣлокрестовцы ». Но не будемъ помнить лихомъ прошлаго и придраться къ именамъ, обратимся къ существу предлагаемаго нами нового синтеза «спореволюціонныхъ течений».

Все хорошо, пока дѣло идетъ о самыхъ общихъ основахъ «спореволюціонного» міросозерцанія. Въ качествѣ таковыхъ редакція выставляетъ: приматъ духовнаго начала надъ материальнымъ, устройение жизни на основахъ христіанской правды, всечеловѣческую миссию Россіи, наконецъ, построеніе будущаго на основѣ синтеза Россіи до-революціонной и революціонной. — Мысли не новыя, приемлемыя для многихъ людей и «до-революціоннаго» сознанія, но очень уже общія. Соблазнительная эволюція евразійства показала, что весьма широкія идеологическія линіи сами по себѣ ни отъ какого срыва не предохраняютъ: рѣшаеть судьбу общественнаго теченія конкретная, недвусмысленная программа политическая.

На первый взглядъ, съ этой стороны въ «Утвержденіяхъ» дѣло какъ будто обстоитъ благополучно: будучи весьма лѣвымъ въ соціальномъ отношеній, отрица въ корне буржуазно-капиталистический строй, новый журналъ вмѣстѣ съ тѣмъ заявляетъ себѣ стоящимъ ча «непримиримо революціонной позицію по отношенію къ коммунистическому правительству». Не лѣвизна «Утверждений» — особаго рода. Отрица капитализмъ и коммунизмъ, они ищутъ «новыя формы», но-

ые пути». Ни демократия, ни социализмъ ихъ не удовлетворяютъ. Социалисты — старорежимны, ибо они «защищаютъ либеральныя нача-ла и даже капитализмъ передъ лицомъ коммунизма»; формальная демократия ведетъ къ нестерпимой тирании общественнаго мифія, — будущее принадлежитъ корпоративно-кооперативной организації об-щества (Бердневъ). Нѣкто Н. Лядовъ, очевидно, въ память евразий-цевъ, выдвигаетъ варварски звучащий лозунгъ «идеоправства» (!), М. Артемьевъ, отъ имени какихъ-то фантастическихъ кружковъ въ Рос-сіи — власть «богопризванныхъ», синтакратію (отъ слова синтезъ!) или пневмократію. Словомъ, выборъ фасоновъ богатый, на всѣ «по-революціонные» вкусы, ст. уклономъ или въ сторону Бердневскаго анархизма, или подъ евразийскую «власть идеи».

Своебразнымъ защитникомъ демократіи выступаетъ Ф. А. Степунъ. Передъ трибуналомъ «пореволюціонного духотворческаго сво-бодолюбія» онъ тоже готовъ осудить формальную демократію: осно-ванная не на долгѣ истины, а на правѣ мифія, она «такъ же враждебна свободѣ, какъ и свободоненавистническій фашизмъ». Степунъ хо-датайствуетъ лишь о снисхожденії къ виновной: все же практически демократія — меньшее зло и меньшая ложь по сравненію съ фашиз-момъ и коммунизмомъ, — лучше демократический «мѣщанинъ», чѣмъ коммунистический «чертъ». На что «редколлегія» въ особомъ примѣ-чаніи береть подъ свою защиту фашизмъ, какъ направление «къ из-вѣстной мѣрѣ пореволюціонное», и рекомендуетъ въ построеніяхъ будущаго «исходить изъ совѣтской дѣятельности».

Не не эти сами по себѣ столь обычныя обличія демократіи смушаютъ насъ въ «Утвержденіяхъ». Почему бы въ концѣ концовъ русскимъ эмигрантамъ, спасшимся бѣгствомъ отъ восторжествовав-шей у нихъ на родинѣ «идеократіи», и не заняться, пользуясь благами презрѣнной «буржуазной» свободы, разоблаченіями формальной демократіи и поисками иной, болѣе удачной, чѣмъ З-й Интернаціоналъ, идеи-властительницы? Не хотимъ пророчествовать, но опасаемся, что подводнымъ камнемъ, который можетъ привести новый журналь къ крушенню, явится то-же самое, что уже въ свое время послужило причиной разложенія евразійства, а именно, неясное, полное двусмыс-ленности и соблазна отношеніе къ совѣтской дѣятельности.

Что именно прѣмлють, «утверждаютъ» участники нового журнала въ большевицкой революціи и въ создавшемся въ результатѣ ея тѣ-перешнемъ порядкѣ вещей въ Россіи? Какой положительный смыслъ вкладываютъ они въ понятие своей «пореволюціонности»? Очевиденъ главный соблазнъ, угрожающій на этомъ пути: опасность издалека принять за органический процессъ то, что быть можетъ есть лишь навязанная русскому народу личина, соблазнъ отъ простого признанія факта незамѣтно перейти къ его историческому и политическому оправданію.

Редакціонное предисловіе отдѣливается на этотъ счетъ мало со-держательными фразами: мы прѣмлемъ «проблематику» революціи, отвергая коммунистическую ея рѣшенія, мы относимся положительно

къ зарождающейся въ революції «творческой стихії», мы привѣствуемъ волю новыхъ жизненныхъ слоевъ къ устроенію «болѣе совершенного соціального уклада», ихъ «вселенскій размахъ». Н. А. Бердяевъ, для которого «настоящей, вполнѣ созрѣвшей и осуществившей себя революціей» является лишь революція октабрьская, усматриваетъ, что ею разбужена «творческая стихія народа», и что русскій народъ показать, что онъ обладаетъ «большимъ дерзновеніемъ въ созданіи нового строя жизни, чѣмъ народы Запада».

Здѣсь — у насъ коренное расхожденіе съ Н. А. Бердяевымъ и со всѣми *soi-disant* «революціонными» течениіями въ эмиграціи. Ни-кто, разумѣется не отрицаѣтъ, что революція произвела глубочайшую соціальную трасформацію въ Россіи, открыла народнымъ низамъ доступъ — въ будущемъ — къ участію въ государственномъ строительствѣ; и кто можетъ усомниться въ томъ, что, несмотря на удручающій совѣтскій режимъ, Россія жива, и жизнеспособность русскаго народа лишь временно ослаблена. Но намъ трудно понять благодушный оптимизмъ тѣхъ, кто передъ лицомъ страшной дѣйствительности усматриваетъ уже въ настоящемъ времени въ закрѣпощенной Россіи проявленіе какой-то особой «разбуженной творческой стихіи народа». И уже вовсе издѣвательствомъ надъ лютыми страданіями поработленного народа представляется двусмысличная реторика обѣ исключительномъ его, народа, «дерзновеніи» и «вселенскомъ размахѣ» его воли къ «устроенію болѣе совершенного соціального строя»: это говорится сейчасъ, когда насильственная колективизация всего крестьянскаго хозяйства достойно завершаетъ четырнадцатилѣтнее безсмысличное экспериментированіе надъ Россіей самой жестокой въ мірѣ деспотіи. Источникомъ такой «спореволюціонной» психологіи должно, очевидно, быть недоговариваемое или еще неосознанное убѣжденіе въ томъ, что коммунисты, проводя свои «грандиозныя» мѣропріятія по соціализаціи промышленности, колективизаціи сельскаго хозяйства или введенію всеобщаго крѣпостного права дѣйствуютъ съ согласіемъ народа, по его неформальному уполномоченію, на благо Россіи. Тогда это и надо договорить совершенно отчетливо, безъ мистического тумана, и безъ деклараций о своей «революціонной непримиримости» по отношенію къ совѣтской власти.

Непріятное, почти болѣзньенное впечатлѣніе, производить мистический экстазъ, въ который впадаютъ иные изъ «молодыхъ» сотрудниковъ «Утверждений» по случаю трагического положенія Россіи: народы Россіи, пророчески вѣщають они, становятся во главѣ эпохи великихъ свершений, Россія — новый всемірно-исторический центръ, единственная надежда возможнаго возрожденія и преображенія человѣчества, она спасетъ міръ, укажетъ ему новые пути, раскроетъ новые возможности (Баранецкій, Даниленко). Чего тутъ больше — «воспаленной психики, опьяненія величиемъ напыщенныхъ, но пустыхъ фразъ», какъ справедливо отмѣчаетъ въ своей статьѣ Е. Д. Кускова, или же внутренней капитуляціи передъ «успѣхами» большевиковъ, — не всегда легко опредѣлить. Образчикомъ уже совершенной плѣ-

ненности большевицкими достижениями служитъ статья илькоего И. Степанова. Непонятно вообще, какъ такая циническая, нестерпимая моралью, статья могла появиться въ эмигрантскомъ журналь. Степановъ кажется уже все приемлемъ, все «утверждается», что дѣлаютъ съ Россіей большевики. Принудительный трудъ, о которомъ почему то «поднимаетъ крикъ» буржуазная печать въ Европѣ? Еще споры, действительно ли въ СССР принуждаютъ людей работать, за исключениемъ осужденныхъ за преступленія. Лишенцы? — но вѣдь всѣ они такъ или иначе кормятся на задворкахъ пятилѣтки. Совхозы есть дѣтище «передовой выдвиженческой интеллигентії», съ колективизацией крестьяне не борются, потому что сознаютъ ея «правду». Не смущаютъ г. Степанова и жестокости большевицкаго террора. Сталинъ въ своей исторической роли подобенъ Петру, онъ укрепляетъ хозяйственную мощь Россіи, и — «мы не задумываемся надъ потоками крови, пролитой во имя величія Россіи».

Послѣ знакомства съ такимъ Степановымъ перестаешь уже удивляться участію въ эмигрантскомъ органѣ г. Дмитріевскаго. Да и не съ молодежи «Утвержденій» повелась у насъ странная постыдность, съ которой эмиграція предоставляетъ почетное мѣсто въ своихъ рядахъ большевицкимъ перелетамъ съ того берега, не задумываясь надъ истинными мотивами ихъ внезапнаго прорѣтнія. «Утвержденія» же явно пользуются предпочтеніемъ, оказаннымъ имъ столъ виднымъ представителемъ тоже «переволюционнаго теченія» передъ «отживющими свой вѣкъ демократами и бѣлыми болтай-активистами». Для характеристики совершенно безпримѣрной широты взглядовъ редакціи, отмѣтимъ только, что лирическая ода г. Дмитріевскаго въ честь Сталина въ журналѣ мирно уживается рядомъ со «страшными» революціонными лозунгами Ширинскаго-Шахматова: сверженіе стalinской диктатуры... центральнымъ переворотомъ... короткою кровью.

При столъ обширной амплитудѣ всевозможныхъ направленій и настроений, цѣль, поставленная себѣ новымъ журналомъ, ихъ идеологическое объединеніе, явно неосуществима. Но значеніе и цѣльность «Утвержденій» въ другомъ: они даютъ выходъ процессу какого-то еще смутнаго духовнаго броженія, происходящаго въ извѣстной части эмигрантской молодежи. Пусть же этотъ процессъ идеяного самоопределѣнія происходитъ гласно, на открытой общественной аренѣ, подъ обстрѣломъ доброжелательной или придирчивой критики! — въ этомъ залогъ скорѣйшаго отдѣленія здороваго зерна изъ груды лустой или недоброкачественной шелухи.

В. Рудневъ.